DOM KOLORÓW

Na pięknej działce w willowej części Tarnowa, niedaleko Góry Świętego Marcina, w pobliżu ruin średniowiecznego zamku stoi współczesny rodzinny dom. Jego wnętrza urzekają grą barw i wzorów dopełnionych dziełami sztuki.

Tekst Ewa Siarkowska
Zdjęcia Yassen Hristov
Stylizacja Patrycja Rabińska

Dom z widokiem na zieleń, wtopiony w naturę, ulokowany z daleka od zgiełku ruchliwych ulic, **bajecznie kolorowy, pełen sztuki i światła, przestronny: takie było marzenie Agaty i Sebastiana**. Trzeba przyznać, że projektanci z pracowni MM Architekci, Małgorzata i Andrzej Bacik, dostali trudny orzech do zgryzienia. Ale ponieważ są partnerami w życiu i pracy, mieli ułatwione zadanie – nie musieli angażować w projekt osób trzecich, mogli więc w pełni odpowiadać za realizację wizji klientów już od pierwszej kreski na papierze. Andrzej stworzył bryłę domu i rozkład pomieszczeń, a Małgorzata zajęła się tym, co kocha najbardziej, czyli wystrojem wnętrz. I tak powstał dom dla czteroosobowej rodziny o powierzchni 350 m². Salon jest dwukondygnacyjny, dlatego zostały do niego wprowadzone wielkie lampy o średnicy 120 cm, znalazło się też miejsce dla kominka obłożonego charakterystycznymi płytkami w kolorze morskiej wody. ▶

RÓŻNICE TEMPERATUR Ciepły kolor drewnianych blatów, mebli i schodów kontrastuje z jasnymi, chłodnymi ścianami. Wprowadzenie dużych mebli, takich jak stół z litego orzecha, stwarza wrażenie przestronności. Kuchnia łączy się z jadalnią i zachowuje podobny schemat kolorystyczny jak cały dom. Sztuka jest dla właścicieli bardzo ważna, dlatego liczne obrazy, grafiki i rzeźby pojawiają się we wszystkich pomieszczeniach.

Aby z antresoli na piętrze otwierał się widok na salon i ogród, Andrzej zastosował szklaną, transparentną balustradę. Wszystkie wnętrza utrzymane są w jasnej kolorystyce, która stanowi idealne tło dla sztuki rzeźb Marii Niewiadomskiej i obrazów Zbigniewa Nowaka. Materiały wykończeniowe – drewno dębowe schodów, orzechowy fornir mebli kuchennych, lity orzech komód oraz stołów w salonie i jadalni – podkreślają i ocieplają chłodne, złamane biele ścian i podłóg. **Bogactwo barw, przewijające się w zawiłości wzorów, fakturach tkanin obiciowych i licznych dodatkach, dodaje wnętrzom pewnej bajkowości.** Szczególnie dobrze czuje się to w sypialni, gdzie multiplikację wzorów, kolorów i faktur podbija dodatkowo tapeta na ścianie. Gąszcz zielonych liści jakby wciągał do krainy snów, tak kolorowych, jak cała sypialnia. Bo w tym domu wzrok przyciągają przede wszystkim barwy, składające się w niepowtarzalne obrazy i opowiadające własną historię wnętrza. ■

ODCIENIE NIEBA I MORZA Ta tonacja przeplata się w całym domu bądź w postaci dużych plam koloru tapicerki krzeseł, foteli, szafki w łazience, kafli kominka, bądź delikatnych ornamentów na ceramice lub wzorów na tkaninach. Kolorowe, różnorodne w kształcie i naturze szkło, błękity i zieleń roślin to temat przewodni całego mieszkania, oczywiste więc jest, że musi pojawić się prawie na każdym kroku. Wysoki na dwie kondygnacje kominek jest z jednej strony pięknym akcentem wnętrza o niemal marokańskim wyrazie, z drugiej wspaniałym tłem dla bogactwa tkanin, faktur i wzorów.

KRAINA SNÓW I BAŚNI W sypialni tapeta ze wzorem jakby wyjętym prosto z ogrodu botanicznego tworzy intrygującą oprawę dla wielkiego łoża, pełnego kolorowych poduch. Lustrzane szafki i papuzia kolorystyka wazonów wzmacniają poczucie egzotyki. Zielone naturalne rośliny o szerokich liściach wpasowują się w ten klimat wprost idealnie.