

# świat łazienek i kuchni

NR 5/2017 • cena 9,90 zł (w tym 8% VAT) • INDEKS 351709

## Prognozy na jesień

JADALNIA PEŁNA BARW  
DREWNO W KUCHNI  
PRZYTULNA ŁAZIENKA

Wnętrza  
z polskich  
domów

Rodzinne  
klimaty

PROJEKTUJEMY Z MYŚLĄ  
O DZIECIACH I SENIORACH

ISSN 1509-0671  
05 >  
9 771509 067177

DODATEK SPECJALNY  
URZĄDZAMY  
SPIŻARNIĘ I PRALNIĘ



# O WSCHODZIE słońca

SPOKOJNEJ PAŁĘCIE BARW, W KTÓREJ DOMINANTAMI SĄ GOŁĘBIA SZAROŚĆ I ZŁAMANA BIEL, ENERGII I WITALNOŚCI DODAJĄ KORALOWE HOKERY I DODATKI. **NICZYM PIERWSZE PROMIENIE PORANNEGO SŁOŃCA OGRZEWAJĄ TĘ NOWOCZESNĄ, ACZ DYSTYNGOWANĄ ARANŻACJĘ.**

*Antracytowe blaty  
stanowią zwieńczenie*

DLA SZAFEK DOLNYCH WYKONANYCH Z BIAŁEGO LAKIEROWANEGO MDF-U. ACHROMATYCZNĄ BAZĘ ARANŻACJI OCIEPLA ZABUDOWA WYKOŃCZONA CIEPŁYM FORNIREM ORZECHA.





**D**wukondygnacyjny apartament w usytuowanej u podnóża ruin średnio-wiecznego zamku dzielnicy Tarnowa urzeka świeżością oraz subtelnymi zestawieniami kolorów, materiałów i faktur. Właścicielka – młoda i dynamiczna osoba – oczekiwała nowoczesnej, ale niezbyt krzykliwej stylistyki. Ponieważ trendy nieustannie się zmieniają, zdecydowała się na mniej awangardowe rozwiązania, które szybko nie wyjdą z mody. Zależało jej również na trwałych i efektownych materiałach wykończeniowych, które zbudują wyrafinowany styl wnętrza. Większość z nich, jak ceramiczne farby Para Paint, którymi

pomalowano ściany, luksusowe tapety na klatce schodowej od Cole&Son czy okładzina marki Kroma w holu architektki wybrali z oferty salonu Dekorian.

Nowoczesna, a jednocześnie ponadczasowa i niezwykle elegancka aranżacja to wspólny mianownik wszystkich pomieszczeń. Otwarta klatka schodowa, która wiedzie na piętro widoczna jest z parteru, gdzie urządzono strefę dzienną z salonem połączonym z jadalnią oraz kuchnią. Geometryczne wzory na ściennych okładzinach w holu i nad schodami świetnie korespondują z szaro-białymi kafkami, którymi wykończono ścianę nad blatem kuchennym.

Z inspirowanej tradycyjnymi hiszpańskimi azulejo kolekcji marki Mutina, zaprojektowanej przez Patricię Urquiolę wybrano kilka różnych motywów, których połączenie dało niezwykle oryginalny efekt dekoracyjny. To znamienne dla całego projektu przykład nowoczesnej elegancji i ponadczasowego rozwiązania. Ściana okładzina zdecydowanie wyróżnia się na tle stonowanej aranżacji kuchni. Antracytowe blaty o surowej urodzie stanowią zwieńczenie dla szafek dolnych wykonanych z białego lakierowanego MDF-u. Achromatyczną bazę aranżacji ociepla zabudowa wykończona ciepłym fornirem orzecha. Usytuowane na



## *Ściana nad blatem wykończona kaflami*

Z KOLEKCJI AZULEJ BY PATRICIA URQUIOLA, TO ZNAMIENNY DLA CAŁEGO PROJEKTU PRZYKŁAD NOWOCZESNEJ ELEGANCJI I PONADCZASOWEGO ROZWIĄZANIA.

przeciwległych ścianach wysokie słupki oraz szafki wiszące wizualnie „spinają” przestrzeń kuchni oznaczając ją na mapie otwartej przestrzeni parteru.

W kuchennej aranżacji dominuje jednak jasna paleta barw, która wraz z lakierowanymi płaszczyznami mebli oraz polerowanymi powierzchniami stalowych dodatków (lampa nad stołem, okap) rozświetla wnętrze. Wpadające przez okna promienie słońca dodają wigoru kuchennej strefie zmywania oraz jadalni urządzonej na granicy kuchni i salonu. Strefy wizualnie oddziela półwysep kuchenny stanowiący kontynuację dolnej zabudowy, a odmienność

funkcji podkreślają różne okładziny podłogowe – w kuchni ceramiczne, a w jadalni i salonie z drewna dębowego.

Jednak najwięcej energii i witalności, które charakteryzują również panią domu, dodają aranżacji uzupełniające wystrój elementy w mocniejszych kolorach. Koralowe hokery w kuchni, barwne tekstylia oraz wiszące na ścianach salonu kolorowe grafiki wprowadzają nieco vibracji do tego spokojnego wnętrza.

TEKST: ANNA USAKIEWICZ

ZDJĘCIA: JEREMIASZ NOWAK

STYLISTKA: ANNA BACIK

**Projekt: Małgorzata Bacik, Andrzej Bacik**

Pracownia Projektowa MM Architekci

[www.mmarchitekci.pl](http://www.mmarchitekci.pl)

[mbacik@mmarchitekci.pl](mailto:mbacik@mmarchitekci.pl)

[abacik@mmarchitekci.pl](mailto:abacik@mmarchitekci.pl)

## *Spory metraż pomieszczenia*

POZWOLI NA WYPOSAŻENIE SALONIKU KĄPIELOWEGO  
ZARÓWNO W WANNĘ JAK I PRYSZNIC.



# POD DACHEM *nieba*

**EMANUJĄCA ŚWIEŻOŚCIĄ I ELEGANCJĄ  
ŁAZIENKA URZĄDZONA POD KLIMATYCZNYMI  
SKOSAMI DACHOWYMI W EFEKTOWNY SPOSÓB  
ŁĄCZY KLASYCZNE I MINIMALISTYCZNE AKCENTY.  
ZMYŚŁOWE KSZTAŁTY WYPOSAŻENIA MELODYJNIE  
WSPÓŁGRAJĄ Z NOWOCZESNYMI ROZWIĄZANIAM.**





**Projekt: Małgorzata Bacik, Andrzej Bacik**

Pracownia Projektowa MM Architekci  
www.mmarchitekci.pl  
mbacik@mmarchitekci.pl  
abacik@mmarchitekci.pl

**P**rojekt łazienki znajdującej się na piętrze, które stanowi strefę prywatną nowoczesnego mieszkania młodej kobiety, to doskonały przykład tego, że przeciwieństwa się przyciągają. Co więcej, mogą funkcjonować w idealnej symbiozie, tak jak biel ocieplona drewnem, czy klasyczne forniry meblowe zestawione z minimalistycznymi spiekami kwarcowymi (z serii Filo marki Laminam do zamówienia w Dekoranie), które zdobią ścianę za sanitariatami. Albo klasyczna wanna wolno stojąca versus nowoczesna wnęka

prysznicowa z odpływem zamiast brodzika. Te elementy składają się na projekt eleganckiej i funkcjonalnej łazienki, która za sprawą licznych subtelności wystroju stała się nowoczesnym buduaem i oazą relaksu.

Spory metraż pozwolił na wyposażenie saloniku kąpielowego zarówno w wannę jak i prysznic. Z kolei architektura pomieszczenia umożliwiła wybór wolno stojącego modelu wanny, podczas gdy wnęka po zamknięciu szklanymi drzwiami zmieniła się w obszerny i wygodny prysznic. Taki zestaw wyposażenia



zapewnił łazience nie tylko funkcjonalny charakter. Panuje tutaj wyjątkowy klimat relaksu i odprężenia rodem z salonów SPA. Nie ma wątpliwości, że w tym wnętrzu doskonale się wypoczywa. Wanna ustawiona tuż pod oknem dachowym oferuje widok na niebo, a to idealna sceneria dla długich i odprężających kąpiei. Z kolei promienie słońca wpadające przez okno rozświetlają wnętrze i dodają mu energii. W świetle dziennym można w pełni docenić rysunek, kolor i piękne ustojenie forniru orzechowego, z którego wykonano obszerną komodę

podumywalkową oraz praktyczną zabudowę na ścianie tuż pod skosem dachowym.

Organiczne kształty baterii z inspirowanej naturą serii Axor Starck Organic stanowią fantastyczną wnętrzką biżuterię. Nie zabrakło również osobistych akcentów, które w postaci rysunków czy obrazów w każdym z pomieszczeń stanowią unikalną ozdobę. W łazience znalazło się miejsce na czarno-białą abstrakcyjną grafikę.

TEKST: ANNA USAKIEWICZ

ZDJĘCIA: JEREMIASZ NOWAK

STYLISTKA: ANNA BACIK

**Wanna ustawiona  
tuż pod oknem  
dachowym** OFERUJE  
WIDOK NA NIEBO, A TO IDEALNA  
SCENERIA DLA DŁUGICH  
I ODPRĘŻAJĄCYCH KĄPIEŁI.